

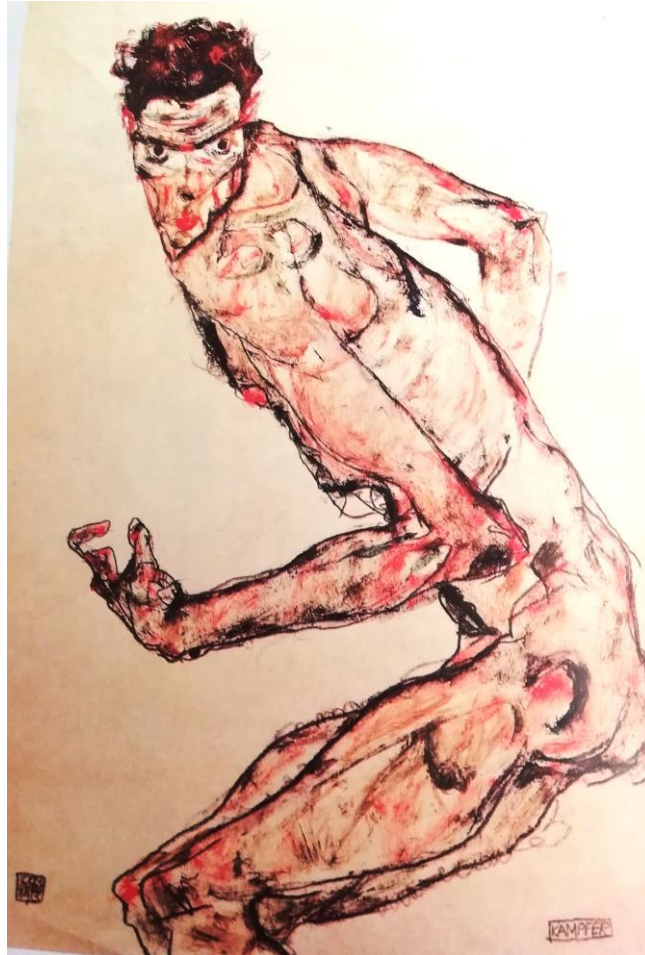
2019 – 18. SCHIELE fest / NÖ

Das junge Festival für interdisziplinäre Kunst im Wienerwald – Kunst

*** Performance * Tanz * Musik**



18. SCHIELE fest NÖ Maria Anzbach, Neulengbach 2019 **„das andere Leben – Schiele medial“ – künstlerische Hausbesuche**



Kämpfer 1913, Privatbesitz

Sa., 21. September 2019, 12:00 – 20:00

**Orte: Landhaus Eva&Peter Maria Anzbach * Tank 203.3040.at - GrafZyx
Foundation Neulengbach**

KünstlerInnen, Vortragende, Team (u.a.): Anke Armandi (D), Walter Baier (A), David Borja (ECU), Ulrich Brand (D), Rremi Brandner (A), Karin Frank (A), Johanna Folkmann (A), Lucas Gehrmann (A), Marta Gomez (ES), GRAF+ZYX (A), Erich Heyduck (A), Wolfgang Horwath (A), Leander Kaiser (A), Annemarie Klinger (A), Martin Kusch (A), Marko Markovic (HR), Andrea Munninger (A), Odysseus Stamoglou (GR), Evgenia Stavropoulou (A/GR), Christine Turel-Matienzo (A).

Künstlerische Gesamtleitung: Dr. Eva Brenner (A/USA)

Veranstaltet von PRO & CONTRA – Verein für interkulturelle Aktivitäten Austraße 44, 3040 Neulengbach,
Tel.: +43 699 19900952, office@experimentaltheater.com, www.schielefest.org

SCHIELE fest NÖ Maria Anzbach, Neulengbach 2019

Samstag, 21. September 2019, 12.00 – 20.00 Uhr

Im Jahr 2002 gegründet, untersucht das SCHIELE fest NÖ die Kunst von EGON SCHIELE im Kontext epochaler Entwicklungen und Innovationen der vorletzten Jahrhundertwende. Die Entdeckungsreise führt dabei von Jahr zu Jahr zunehmend über Egon Schiele und sein Werk hinaus ins Heute, in die Gegenwart, d. h. die beteiligten KünstlerInnen untersuchen Schieles Werke aus individueller Perspektive, jenseits nostalgischer oder ästhetisch huldigender Ansätze, wie sie von vielen Großevents oder Mega-Ausstellungen bekannt sind, die oft eher prosaischen Zwecken wie touristischer Standortpolitik dienen, anstatt der Kunst und dem Publikum! Interdisziplinär, unter Einbeziehung unterschiedlicher künstlerischer, wissenschaftlicher, soziokultureller Disziplinen und gesellschaftlicher Positionen wird Schieles Werk in seinen inspirativen Thematiken zur Sprache gebracht.

Das SCHIELE fest 2019 begibt sich auf die Suche nach den Parallelen und Differenzen zwischen den bahnbrechenden Alternativen zu traditionellen Lebensweisen aus Egon Schieles Zeit und dem weiten Feld virtueller und erweiterter Realitäten in der zeitgenössischen Kunst.

Ausgehend von Egon Schieles Selbstbildnis „Der Kämpfer“, das beispielhaft für Schieles tabulosen Verständnis von Leben und allem Lebendigen steht, stellt das Festival 2019 die Frage nach der künstlerischen Darstellbarkeit von Realität und – damit verbunden – der eigenen Wahrnehmung von Wirklichkeit. Im Spannungsfeld zwischen der Entwicklung radikal neuer Formensprachen der Wiener Moderne, wie der expressionistischen Malerei von Egon Schiele, Oskar Kokoschka oder Richard Gerstl, und Spielarten digitaler Kunst, virtueller und realer Welterfahrung wird das komplexe Thema künstlerischer und persönlicher, aber auch gesellschaftlicher Identitätssuche zur Diskussion gestellt.

Das prominent besetzte Festivalprogramm wird am 21. September 2019 nach dem in den letzten Jahren intensivierten Prinzip eines „künstlerischen Wandertages“ in Privathäusern im Umkreis von Maria Anzbach und der Schielestadt Neulengbach präsentiert.

PROGRAMM

**Künstlerischer Wandertag in 2 Stationen: Symposium „Das andere Leben“
Ausstellung (medientechnisch transformierte Werke), Performance „Sagen, was ist!“
zu Rosa Luxemburgs 100. Todestag, Musikperformance mit Odysseus Stamoglou**

Station 1: 12.00 – 16.00 Uhr | Landhaus Eva&Peter, Maria Anzbach

Groß Raßbergstraße 22, 3034 Maria Anzbach

12.00 Uhr **Empfang & Brunch im Landhaus**

13.00 – 15 Uhr **Interdisziplinäres Symposium „Das andere Leben“** bis 15 Uhr mit Kaffeepause

KuratorInnen: Dr. Eva Brenner (Künstlerische Leitung), Dr. Leander Kaiser (Philosoph, Maler)

TeilnehmerInnen: Dr. Walter Baier (Ökonom, transform!europe), Prof. Dr. Ulrich Brand (Professor für Politikwissenschaft, Wien), Dr. Lucas Gehrmann (Kurator Kunsthalle Wien), Marta Gomez (Künstlerin, Sammlerin)

Einführung: Dr. Eva Brenner, **Moderation:** Dr. Leander Kaiser

Wenn wir Egon Schiele und Rosa Luxemburg an diesem Tag zusammenbringen, stellen sich zwei Fragen: erstens, ob wir in der gegenwärtigen Kunst einen solchen, über die Kunstsphäre hinausgehenden Anspruch auf ein anderes Leben finden können – oder vielleicht nur den Wunsch, im Kunstbetrieb eine große Nummer zu sein; zweitens, wie weit Selbstfindung und Selbsterkenntnis in den Werken jenseits expressionistischer Attitüde und narzisstischer Selbstdarstellung Wege individueller Autonomie und Emanzipation zeigen.

Leander Kaiser, Notizen zum Symposium „das andere Leben“ 2019

15.30 Uhr **„Ich, ewiges Kind“, Lesung mit Musik im Garten – Texte von Egon Schiele mit
Evgenia Starvropoulou und Rremi Brandner, Musik: Odysseus Stamoglou**

anschl. Erfrischungen

17.00 Uhr gratis Shuttle Bus zur Station 2

Station 2: 17.30 – 20.00 Uhr | Tank 203.3040.at – GrafZyxFoundation

Schubertstraße 203, 3040 Neulengbach

**17.45 - 19.15 Uhr „Im Sog der Zeit“- non-stop multi-mediale Performance-Installation:
medientechnisch transformierte Werke, Performance, Musikintervention, Projektion, Dialog**

„Lotophagen“ Musikperformance von/mit Odysseus Stamoglou

Griechische Lieder, eigene Kompositionen mit Tzouras und Stimme

„Sagen, was ist!“ Performance zum 100. Todestag von Rosa Luxemburg,

„Briefe aus dem Gefängnis“, Texte zur Demokratie mit Evgenia Starvropoulou, Rremi Brandner,

Musik: Odysseus Stamoglou

GRAF+ZYX „Snippets of History“ Raumgreifende Video-/Bild-/Ton-/Musikcollage

Lecture zu AR und VR mit Martin Kusch (Fulldome & VR Lab, Department of Digital Arts)

„Schiele, das Selbst & die Medien“ Projektionen von Erich Heyduck mit Werken von Leander

Kaiser, Wolfgang Horwath, Karin Frank, Anke Armandi

Dialog zur Ausstellung: Dr. Lucas Gehrman, Dr. Leander Kaiser

Anschließend gemütlicher Ausklang mit Erfrischungen & Fingerfood

Gratis Shuttlebus zwischen den Stationen | Eintritt: Freie Spende (15.- Euro+)

(Abholmöglichkeit zur 1.Station bis 12:00 vom Bahnhof Maria Anzbach nach

Absprache/office@experimentaltheater.com, tel:0699 19900 952)

Veranstaltet von



Impressum:

PRO & CONTRA – Verein für interkulturelle Aktivitäten
Zustelladresse: Groß-Raßbergstr. 22
3034 Maria Anzbach
Vereinssitz: Austraße 44
3040 Neulengbach

Obfrau: Dr. Eva Brenner
Vorstand: Evelyn Korrak,
Germana Kovacic

Unterstützer des SCHIELE fest (ehem. SCHIELEwerkstattFESTIVAL) 2002-2019:

Land Niederösterreich/Kulturabteilung, Bundeskanzleramt/Kunstabteilung Kulturinitiativen und Abteilung Literatur, Leopold Museum, Stadt St. Pölten, Stadt Neulengbach, Gemeinde Maria Anzbach, Stadt Tulln, Raiffeisenkasse Neulengbach, REHAU, BILLA Neulengbach, Immobilien Mörtl Ges.m.b.H., Korrak Reisen, Red Zac Electronics Neulengbach, Villa Berging, NÖN, THOMASTIK-Infeld Musiksaiten Vienna, AKIS, Gugler Medien, Tschechisches Zentrum Wien, Polnisches Kulturinstitut Wien, PROJEKT THEATER/Wien – New York, PRO & CONTRA-Verein für interkulturelle Angelegenheiten, Kulturkreis Kirchstetten, Theater IRRWISCH, Kunstwerkstatt Tulln, Club Mosaik (SPÖ Neulengbach), Café Schubert, Buchhandlung Schubert, Cinema Paradiso, E.G.O.N., Geschäfte, Lokale und private Sponsoren St. Pölten, , Arbeitsgemeinschaft "Schreinergerasse", Villa Kreativ, die GRÜNEN Maria Anzbach.

Seit 2007 sind Förderungen von der Stadt Tulln, Raika Tulln, Sparkasse Niederösterreich, Verein "Plattform Innenstadt St. Pölten", der Stadt St. Pölten, des Stadtmuseums St. Pölten und div. Sponsoren aus Neulengbach, St. Pölten und Umgebung sowie der Abteilung Literatur des BMUKK und neue private Sponsoren hinzugekommen.

Wir danken unseren Förderern und Sponsoren 2017, 2018, 2019:

BA Kunst, Land NÖ Kulturabteilung, Korrak Reisen, Gissauer, NÖN, Weinhof Pöschl, MAO Fruitjuice GmbH, Teleprint, Pfarre Maria Anzbach, Gemeindezentrum Maria Anzbach, die GRÜNEN Maria Anzbach, Raiffeisen Wienerwald, Optiker Rieger, Stadtreißerei Brutschy, Reformstube Sonnenschein, Friseur Schwed, Immobilien Mörtl, Sanitätshaus Daxböck, Elektroanlagen Ritzengruber, Bäckerei Simhofer, Steinmetz Gerhard Beier, Musikfabrik NÖ, Coloredo Innenarchitektur.

2019: BKA Kunst, Land NÖ Kulturabteilung, Raiffeisen Wienerwald, Korrak Reisen, Gissauer, NÖN, Weinhof Pöschl, Teleprint, Gemeindezentrum Maria Anzbach, Gemeinde Neulengbach, Graf&Zyx, die GRÜNEN Maria Anzbach, Schuhkastl, Immobilien Mörtl, Stadtreißerei Brutschy, Fleischerei Köcher, Friseur Schwed, Bäckerei Simhofer, Bäckerei Ehn, Optik Ulrich, Frank Moden, Der Grieche im Goldenen Löwen, Mao Fruit Juice, Sparkasse Neulengbach und weitere in Anfrage

PRO & CONTRA - Verein für Interkulturelle Aktivitäten, Groß-Raßbergstr. 22, 3034 Maria Anzbach

0676-640 39 61, Email: office@experimentaltheater.com , www.schielefest.org

PR & Pressearbeit: Andrea Munniger, office@experimentaltheater.com, Tel.: 0699 199 00 952

