

2018 – 17. SCHIELE fest / NÖ

Das junge Festival für interdisziplinäre Kunst im Wienerwald – Kunst *
Performance * Tanz * Musik



17. SCHIELE fest NÖ Maria Anzbach 2018

*„Spiel mir das Lied vom Leben! – Künstlerische Hausbesuche“
Zum 100. Todestag von Egon Schiele (1890 – 1918)*



Ausschnitt: Moa, die Tänzerin, 1911, Leopold Museum Wien

„Auch das erotische Kunstwerk hat Heiligkeit“ – Egon Schiele

So., 7. Oktober 2018, 10:30 – 21:30

Orte: Landhaus Eva&Peter, Haus Birte Smolnig, Pfarrstadl Maria Anzbach

KünstlerInnen, Vortragende, Team (u.a.): Michaela Adelberger (D/A), Ursula Baatz (A), Richard Bruzek (A), Titanilla Eisenhart (A), Michael Fischer (A), Rremi Brandner (A), Erich Heyduck (A), Wolfgang Horwath (A), Leander Kaiser (A), Annemarie Klinger (A), Katharina Kobelkow (A), Germana Kovacic (A), Lydia Mischkulnig (A), Wolfgang Müller-Funk (A), Andrea Munninger (A), Shantam (D), Birte Smolnig (A), Alexander Stamm (A), Vienna Improvisers Orchestra (14 MusikerInnen).

Künstlerische / Gesamtleitung: Dr. Eva Brenner (A/USA)

Veranstaltet von PRO & CONTRA – Verein für interkulturelle Aktivitäten Austraße 44, 3040 Neulengbach,
Tel.: +43 699 19900952, office@experimentaltheater.com, www.schielefest.org

SCHIELE fest NÖ Maria Anzbach 2018

Sonntag, 7. Oktober 2018, 10.30 – 21.30 Uhr

Das SCHIELE fest feiert den 100. Todestag von Egon Schiele, der heuer gemeinsam mit jenen anderen Größen der Wiener Moderne (Gustav Klimt, Otto Wagner, Koloman Moser) in zahlreichen Großevents begangen wird, auf ungewöhnliche Weise. Es feiert das Leben, nicht mehr und nicht weniger!

Neben den konzeptuellen Ausgangspunkten dient die Erweiterung des Prinzips „künstlerischer Wandertag“ durch eine stärkere Verankerung des Festivals in der Bevölkerung unter Einbeziehung privater Häuser, Ateliers und Künstlerwohnungen der Vertiefung des SCHIELE festes. Über einen Tag wird ein prominent besetztes Festivalprogramm in Privathäusern im Umkreis Maria Anzbach präsentiert sowie als krönender Abschluss ein Konzert mit dem renommierten Vienna Improvisers Orchestra im Pfarrstadl.

PROGRAMM

Künstlerischer Wandertag in 3 Stationen:

Symposium, Ausstellung, Performance, Tanz, Musik, Konzert

Station 1: 10.30 – 15.00 Uhr | Landhaus Eva&Peter, Groß Raßbergstraße 22, 3034 Maria Anzbach

Interdisziplinäres Symposium, Konzert, Ausstellung

Interdisziplinäres Symposium: Der notwendige Optimismus und die notwendige Skepsis

Kuratiert von Dr. Eva Brenner (Künstlerische Leitung) und Dr. Leander Kaiser (Philosoph, Maler) stellen sich namhafte KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen aus unterschiedlichen Disziplinen SCHIELES radikaler Sicht alles Lebendigen.

Zeit: (10.30 Frühstück) **11.00 – 13.00 Uhr** – mit Publikumsdiskussion

KuratorInnen: Dr. Eva Brenner (Künstlerische Leitung), Dr. Leander Kaiser (Philosoph, Maler).

TeilnehmerInnen: Ursula Baatz (Philosophin und Publizistin), Michael Fischer (Musiker), Leander Kaiser (Maler, Philosoph), Lydia Mischkulnig (Autorin), Wolfgang Müller-Funk (Kulturwissenschaftler). Moderation: Eva Brenner

13.30 Uhr: „New Spirits“ – meditative Klänge im Garten mit Shantam

14.00 – 15.00 Uhr: AUSSTELLUNG Der Entwurf des Selbst. Werke von TITANILLA EISENHART, WOLFGANG HORWATH und LEANDER KAISER

Mit jeweils drei ausgewählten Werken, die einen autobiografischen Bezug haben, skizzieren Leander Kaiser, Titanilla Eisenhart und Wolfgang Horwath ihr Selbstverständnis als KünstlerInnen und stellen die Frage, was künstlerisches Schaffen jenseits und gegenüber einem „Betriebssystem Kunst“ noch bedeuten kann.

Gespräch zur Ausstellung mit den KünstlerInnen Titanilla Eisenhart, Wolfgang Horwath, Leander Kaiser und dem Publikum. Moderatorinnen: Dr. Eva Brenner, Dr. Annemarie Klinger. Erfrischungen

Station 2: 16.00 – 18.00 | Haus Birte Smolnig Holzwiesengasse 60, 3034 Maria Anzbach

Ausstellung: „1918 – ZEITSCHAUKÄSTEN“ – 12 Stationen *en miniature*

12 Stationen – *en miniature*, nur mit einer Lupe genau zu betrachten, die Betrachterin muss ganz nah heran – in Haus und Garten. Sie müssen mit einem Plan gefunden werden – zeithistorische Themen von 1 bis 12 (nach den Monaten, in welchen sie im Jahr 1918 stattgefunden haben) werden künstlerisch umgesetzt. Dem Plan liegt auch ein Begleittext bei, der die Hintergründe der Stationen kurz erklärt.

„#hetoo?“ – 10 Interviews

Was empfinden Frauen und Mädchen in unserer heutigen Zeit, wenn sie die Akte von Schiele ansehen? Wie viel Freiheit darf sich Kunst nehmen?

Zehn Frauen und Mädchen aus Maria Anzbach und Neulengbach sprechen in Videointerviews über ihre Gefühle zu diesem Thema. Sie betrachten Reproduktionen von Schieles berühmten Akten und erzählen uns, ob und wie diese Bilder sie berühren.

Anschließend Workshop und Diskussion. Mittagsbüffet für alle: „**Brotfrieden**“ (ukrainisch/österreichisches Büffet)

Station 3: 19.00 – 20:30 Uhr | OVERTÜRE/PERFORMANCE „Ich bin das Leben“ und KONZERT „This Moment in Life“ mit dem Vienna Improvisers Orchestra | Pfarrstadl Maria Anzbach, Marktplatz 23, 3034 Maria Anzbach

19.00 Uhr im Hof des Pfarrgartens „**Ich bin das Leben!**“ – Performance nach Texten von Egon Schiele und Else Lasker-Schüler.

Die Performance mit einer Schauspielerin, einem Schauspieler und einem indischen Flötenmusiker präsentiert zentrale Motive von Else Lasker-Schüler in einer szenischen Improvisation im Pfarrhof der Gemeinde Maria Anzbach.

Mit Michaela Adelberger, Remi Brandner. Musik: Shantam. Regie: Eva Brenner

19.30 – 20.30 Uhr im Pfarrstadl **KONZERT „This Moment in Life“ mit dem Vienna Improvisers Orchestra**

Den krönenden Abschluss bildet das Konzert im Pfarrstadl mit dem renommierten **Vienna Improvisers Orchestra**, das seit 2004 für eine spezifische Form der experimentellen Komposition und der komplexen improvisierten Musik steht.

Im Vienna Improvisers Orchestra wirken Sänger-/MusikerInnen aus Kontexten der akustischen und elektroakustischen improvisierten Musik, des Jazz und anderer Szenen sowie aus Ensembles wie Tonkünstler NÖ, Klangforum Wien, ensemble xx. jahrhundert; beim SCHIELE fest 2018 spielt das Orchestra in einer Besetzung von 14 MusikerInnen.

20.30 – 21.30 Uhr gemütlicher Ausklang

Gratis Shuttlebus zwischen den Stationen. Eintritt: Station 1 und 2: Freiwillige Spende

Station 3 (Konzert im Pfarrstadl): 10 Euro

Veranstaltet von:



Impressum: PRO & CONTRA – Verein für interkulturelle Aktivitäten

Zustelladresse: Groß-Raßbergstr. 22. 3034 Maria Anzbach

Vereinsitz: Austraße 44, 3040 Neulengbach

office@experimentaltheater.com, www.schielefest.org

Verein: Künstlerische Leitung: Dr. Eva Brenner

Vorstand: Eva Brenner, Evelyn Korrak, Germana Kovacic

Unterstützer des SCHIELE fest (ehem. SCHIELEwerkstattFESTIVAL) 2002-2017:

Land Niederösterreich/Kulturabteilung, Bundeskanzleramt/Kunstabteilung Kulturinitiativen und Abteilung Literatur, Leopold Museum, Stadt St. Pölten, Stadt Neulengbach, Gemeinde Maria Anzbach, Stadt Tulln, Raiffeisenkasse Neulengbach, REHAU, BILLA Neulengbach, Immobilien Mörtl Ges.m.b.H., Korrak Reisen, Red Zac Electronics Neulengbach, Villa Berging, NÖN, THOMASTIK-Infeld Musiksaiten Vienna, AKIS, Gugler Medien, Tschechisches Zentrum Wien, Polnisches Kulturinstitut Wien, PROJEKT THEATER/Wien – New York, PRO & CONTRA-Verein für interkulturelle Angelegenheiten, Kulturkreis Kirchstetten, Theater IRRWISCH, Kunstwerkstatt Tulln, Club Mosaik (SPÖ Neulengbach), Café Schubert, Buchhandlung Schubert, Cinema Paradiso, E.G.O.N., Geschäfte, Lokale und private Sponsoren St. Pölten, „Arbeitsgemeinschaft "Schreinergerasse", Villa Kreativ, die GRÜNEN Maria Anzbach.

Seit 2007 sind Förderungen von der Stadt Tulln, Raika Tulln, Sparkasse Niederösterreich, Verein "Plattform Innenstadt St. Pölten", der Stadt St. Pölten, des Stadtmuseums St. Pölten und div. Sponsoren aus Neulengbach, St. Pölten und Umgebung sowie der Abteilung Literatur des BMUKK und neue private Sponsoren hinzugekommen.

Wir danken unseren Förderern und Sponsoren 2017:

BKA Kunst, Land NÖ Kulturabteilung, Korrak Reisen, Gissauer, NÖN, Weinhof Pöschl, MAO Fruitjuice GmbH, Teleprint, Pfarre Maria Anzbach, Gemeindezentrum Maria Anzbach, die GRÜNEN Maria Anzbach, Raiffeisen Wienerwald, Optiker Rieger, Stadtgreißlerei Brutschy, Reformstube Sonnenschein, Friseur Schwed, Immobilien Mörtl, Sanitätshaus Daxböck, Elektroanlagen Ritzengruber, Bäckerei Simhofer, Steinmetz Gerhard Beier.

2018: BKA Kunst, Land NÖ Kulturabteilung, Musikfabrik NÖ, Korrak Reisen, Gissauer, NÖN, Weinhof Pöschl, Teleprint, Pfarre Maria Anzbach, Gemeindezentrum Maria Anzbach, die GRÜNEN Maria Anzbach und weitere in Anfrage

PRO & CONTRA - Verein für Interkulturelle Aktivitäten, Groß-Raßbergstr. 22, 3034 Maria Anzbach

0676-640 39 61, Email: office@experimentaltheater.com , www.schielefest.org

PR & Pressearbeit: Michaela Adelberger, office@experimentaltheater.com, 0699 1000 8774

